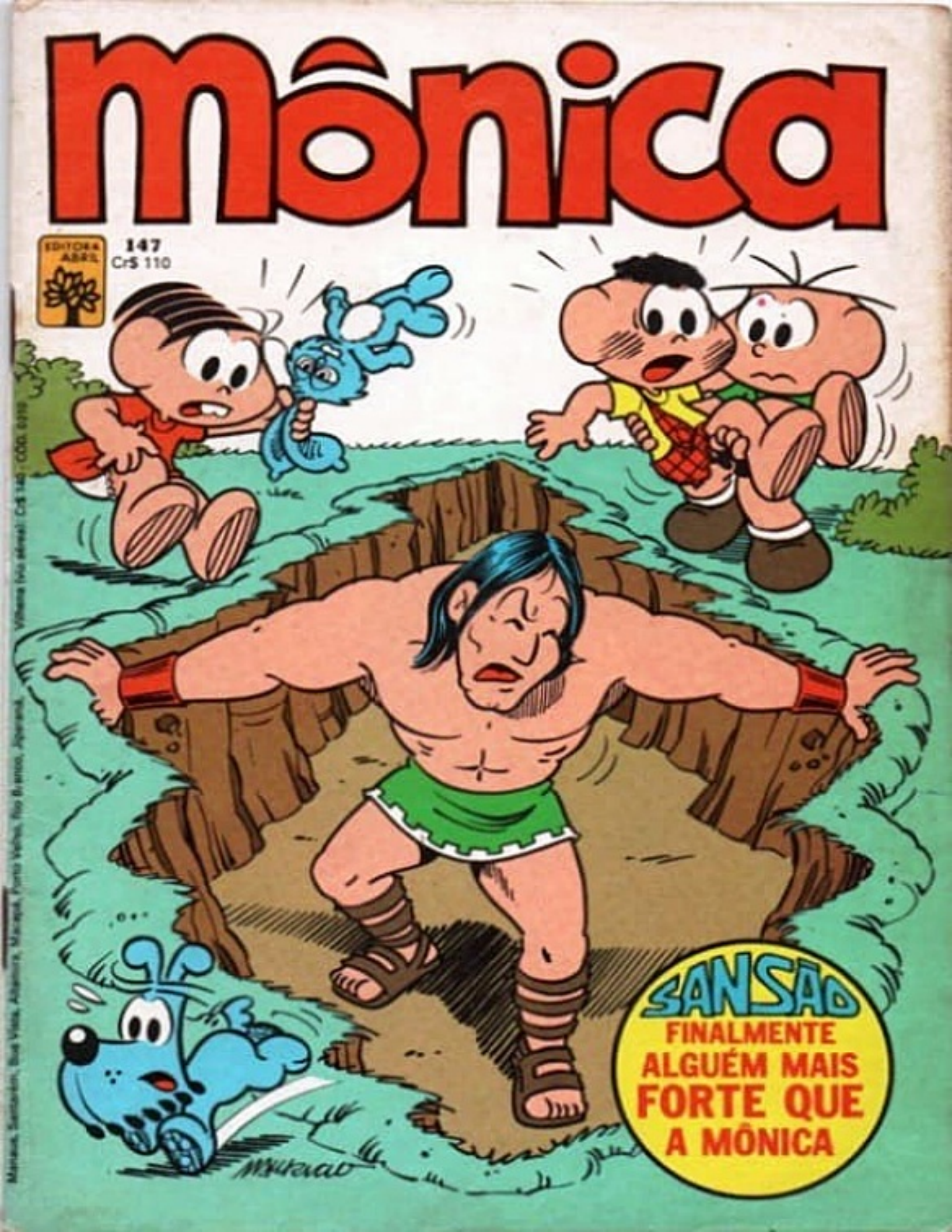
# Mônica

EDITORA ABRIL
147
Cr$ 110




Marcas, Sansão, Rua Vista Alegre, Maraú, Forte Velho, Rio Branco, Jornal, Viatura (vio aéreo) Cr$ 140 - COD. 6119

# Mônica

EDITORA ABRIL
147
Cr$ 110

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Japaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 140 - CÓD. 0010

# Iris Volley... Suba nele!

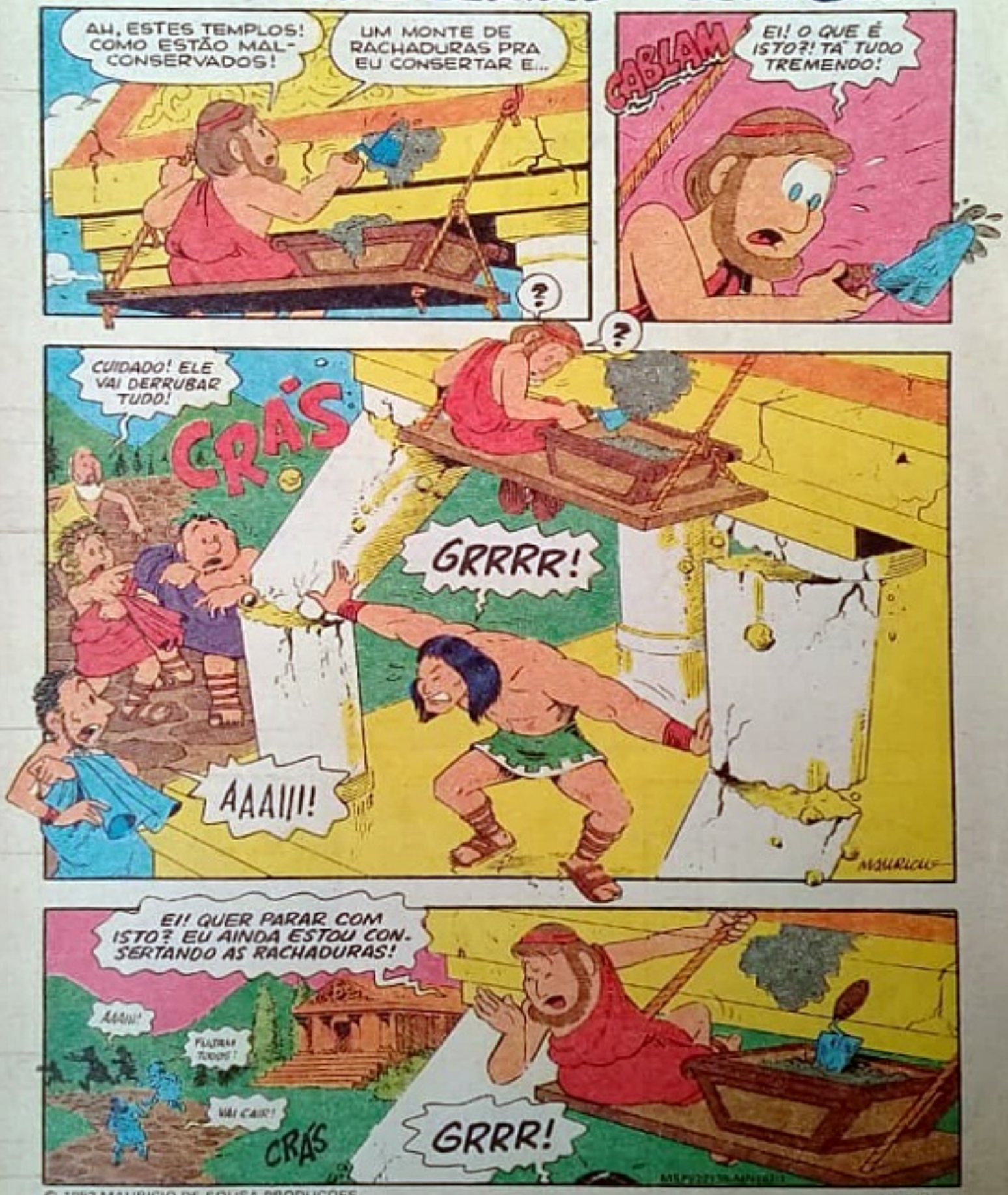
## *É a grande sacada para seus pés!*

*Suba num tênis* **Iris Volley** *e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o* **Iris Volley** *combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
*Suba nele!*

**iris**

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

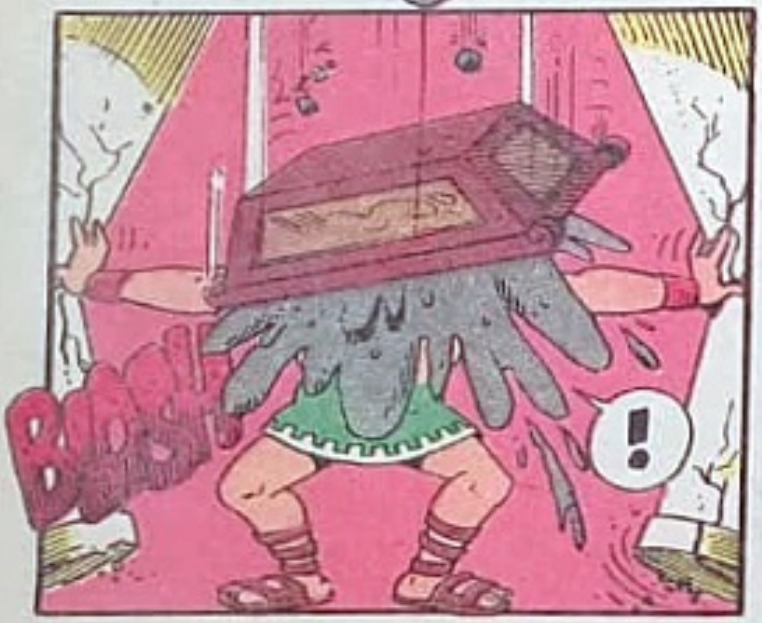
# MÔNICA em: A TURMA DO SANSÃO



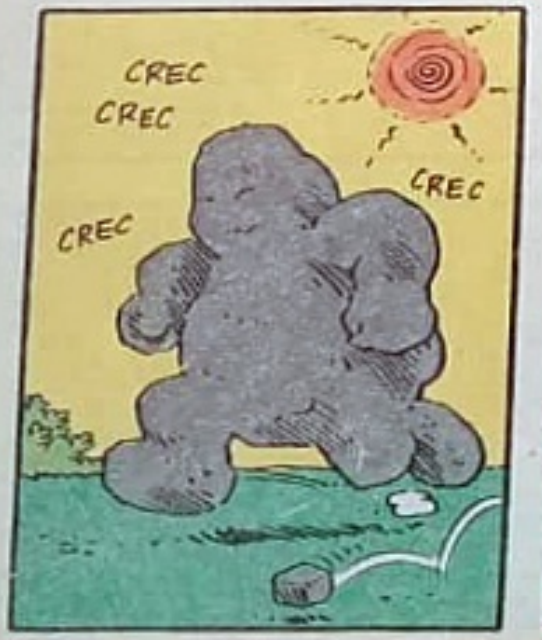

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MEU CIMENTO! VAI CAIR!!!
OLHA AÍ EMBAIXO!!!

CABRUM
O QUÊ?!
PLAM

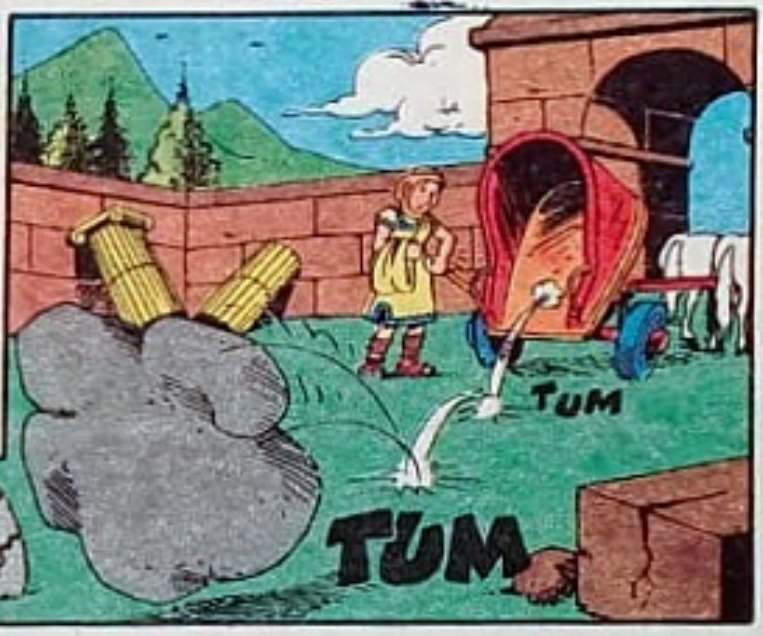

!

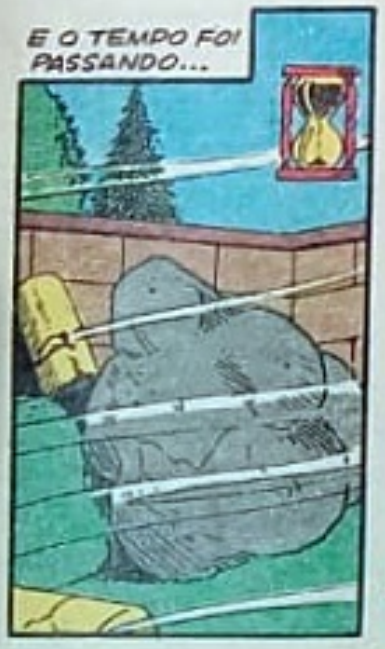
PLUM
CABLAM
PUF!
PUF!
PUF!


CREC
CREC
CREC
CREC

OLHA MAIS UMA AQUI! UM, DOIS E...

GLUP!
CABLAM
ESSES BAGUNCEIROS! FAZEM A BAGUNÇA, E NÓS É QUE TEMOS QUE ARRUMAR TUDO!
NÃO É FÁCIL TRABALHAR DE GARI NESTES TEMPOS!
POR QUE NÃO FAZEM UMAS CASAS DE PALHA, PRA VARIAR?
JÁ!!!



Mais uma dose dupla de alegria!

IAÁÁÁÁÁ!
ATIROU O COELHINHO! ESTAMOS PERDIDOS!
OPS!

BONC

AAAAAIII! MINHA CABEÇA!
?
?

CEBOLINHA E CASCÃO?! ISSO É ALGUM PLANO DE VOCÊS PRA EU FICAR COM MEDO DE PEGAR MEU COELHINHO?
POIS ENTÃO VOCÊS CONSEGUIRAM!
GENIAL, CEBOLINHA! POR QUE VOCÊ NÃO ME FALOU DESSE PLANO?
MAS EU NÃO BOLEI NENHUM PLANO!

Você já adora as revistinhas da Mônica e do Cebolinha, não é?

CADÊ O TEMPLO? ONDE ESTÃO MEUS INIMIGOS?
VOCÊ É UMA INIMIGA, HEIN, DENTUÇA?
? ? ? ? ? ?

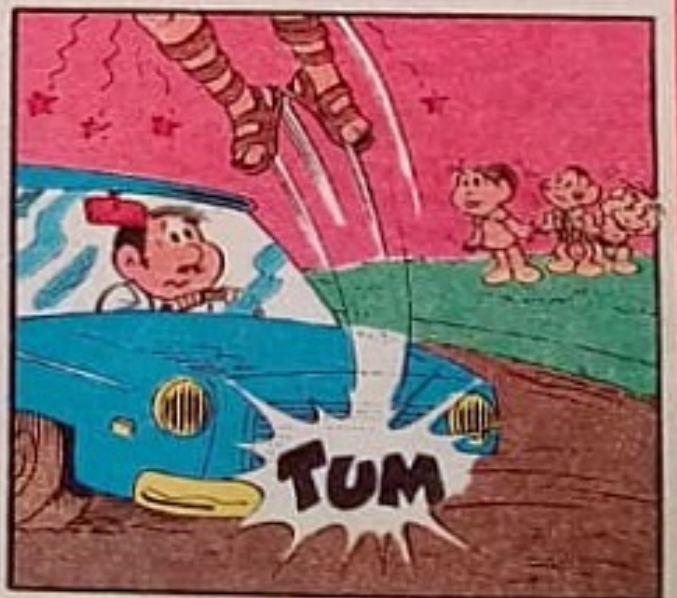
SOC

QUEM É ESSE CABELUDO PRA ME CHAMAR DE DENTUÇA?
Ô MÔNICA! NÃO PLECISAVA BATER NELE COM TANTA FOLÇA!
ALGUÉM ANOTOU A CHAPA DA BIGA QUE ME ATROPELOU?
BIGA?! NUNCA PENSEI EM CHAMAR A MÔNICA DE BIGA!
O QUE É ISSO? ALGUM PALAVRÃO?

AHÁ!!!
EPA! AGORA O CARA VEM PRA CIMA DE MIM?! É PIRADO?!
SE NÃO QUISER FALAR O QUE É UMA BIGA, NÃO PRECISA FALAR!

SE NÃO POSSO DERROTÁ-LOS NUMA LUTA, DERRUBAREI O TEMPLO DELES!
TEMPLO?! QUE TEMPLO?!

SEU MALUCO! ISSO É HORA DE BALANÇAR O PRÉDIO? JUSTO NA HORA DO MEU ALMOÇO?
ACORDOU MEU NENÊ, SEU BOBÃO!
ME FEZ ESCORREGAR NO BANHO!
AI! UI! AI!




Em Agosto, mais duas revistas do Maurício: CASCÃO E CHICO BENTO!

ÓINC!
CHOVINISTA! NÃO!!!
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
CHOVINISTA! QUE COISA MAIS FEIA! NÃO TÁ VENDO QUE ELE É MEIO LELÉ?!
PODE DESCER, MOÇO! ELE NÃO VAI MAIS ATACAR VOCÊ!
QUE VEXAME! NÃO CONSEGUI DERRUBAR O TEMPLO! UMA BIGA ESQUISITA ME ATROPELOU!
E AINDA POR CIMA, NÃO SOU RESPEITADO NEM POR UM PORCO!
TAMBÉM VOCÊ PLOVOCOU! QUEM MANDOU CAIR NO LUGAR ONDE ELE DESCANSA?
ONDE ESTÃO OS FILISTEUS?
APAREÇAM!
PUXA! COMO ESSE CARA REPRESENTA!
É ISSO, MÔNICA! ELE DEVE SER ALGUM ALTISTA!
APOSTO COMO ESTAMOS SENDO FILMADOS! IUUHU!
FILME?!
? ?
IUHU!

POSSO APARECER NUMA PONTA? EU SEI DANÇAR!
LÁLÁLÁLÁ LÁLÁLÁLÁ...
ALÔ, MAMÃE!
QUEM É ELE?
SEI LÁ! MAS COM TANTA GENTE CERCANDO, DEVE SER ALGUÉM FAMOSO! VOU PEDIR UM AUTÓGRAFO!

(GLUP!) É MAIS FÁCIL AFASTAR COLUNAS DO QUE ESTA GENTE!
SOCORRO!!!
PODEIS ACALMAR-VOS, JOVEM SANSÃO!
O CRIADOR OUVIU VOSSO CLAMOR!
TCHAM

PARA ISSO QUE ELE ME MANDOU!
VINDE! DAI VOSSA MÃO! TENHO O PODER DE VIAJAR PELO TEMPO!
LOGO, LOGO ESTAREIS ENTRE OS VOSSOS, NOVAMENTE!

HÃ? O QUE ACONTECEU? CADÊ AQUELE GALÃ?
MEU CAJADO NOS GUIARÁ ATÉ A ÉPOCA CERTA!
E AS CÂMERAS?
?
?
ÓTIMO! JÁ ESTAVA FICANDO LOUCO, AQUI!

ESPERO NUNCA MAIS ENCONTRAR AQUELA TURMINHA!
AH! JÁ ESTAMOS CHEGANDO!
HMMMMM

MISSÃO CUMPRIDA!!!
AH! MINHA TERRA! MINHA GENTE! VOLTEI!!!
ONDE ESTÃO VOCÊS?

ENGRAÇADO! NÃO ME LEMBRO DESSA PAISAGEM NAQUELA ÉPOCA!
AGORA QUE VOCÊ FALOU, TAMBÉM NÃO ESTOU LEMBRADO E...

?
?
?
?
SAIAM DA FLENTE!!!
AUMENTAR ENERGIA DOS PROPULSORES!
BIP
BIP
BIP
BIP
BIP
SEUS MOLEQUES! MEU COELHO MOVIDO A ENERGIA FOTÔNICA VAI ALCANÇAR VOCÊS!
?
?
QUE-S...
AH! ENTÃO O DEFEITO ESTÁ AQUI! É POR ISSO QUE O MEU CAJADO NOS TROUXE PARA UMA ÉPOCA ERRADA!!!
ACHO BOM CONSERTAR LOGO...
...PORQUE AÍ VÊM ELES DE NOVO!!!
FIM

# Lojinha da Mônica

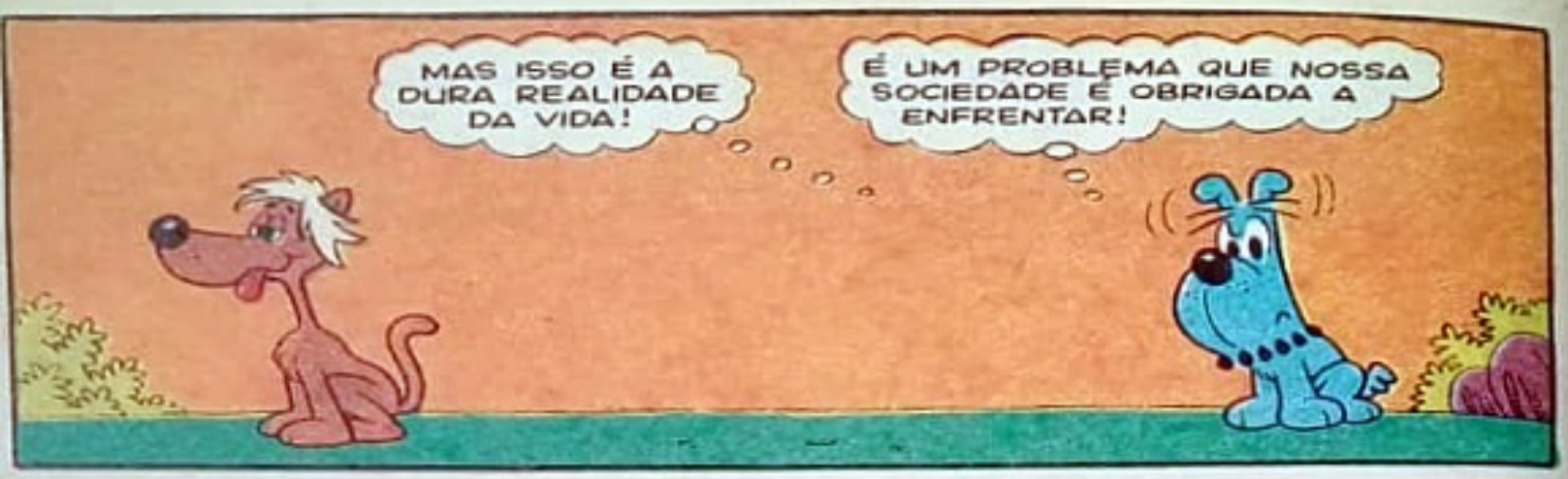
Tudo com carinho para suas crianças.

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580
SÃO PAULO: Rua Pinheiros, 334 Pinheiros — Telefone: 280.6875.
TRENZINHO DA MÔNICA: Shop. Center Ibirapuera.
TRENZINHO DA MÔNICA: Circo Vostok.
S. JOSÉ DOS CAMPOS Shop. Center S. José, loja 2. Telefone: 0123 - 22.2223.
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182 - 22.1800.
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031 - 22.3110.
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar Telefone: 0512 - 24.4688.
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27, São Mateus Center.
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376.

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PROD.

# Bidu em: O COITADO

MAURICIO


MAS ISSO É A DURA REALIDADE DA VIDA!
É UM PROBLEMA QUE NOSSA SOCIEDADE É OBRIGADA A ENFRENTAR!

O QUE ESTOU DIZENDO?
NÃO POSSO FECHAR OS OLHOS ANTE ESSA REALIDADE!
PRECISO AGIR EM FAVOR DO PRÓXIMO!

VOU AJUDÁ-LO! ELE PRECISA DE MIM!
VOU ARRANCAR UM SORRISO DO SEU ROSTO!
VOU FAZER ALGUÉM FELIZ!

E SEI DE UM SABOROSO OSSO QUE PODE AJUDAR!

EH, EH! ESPERO QUE ELE APRECIE UM BOM OSSO!
FOI O MELHOR QUE EU PUDE ARRUMAR!
MEU ÚLTIMO OSSO!

AU, AU, AU! *
*EI, AMIGO! VOCÊ NÃO GOSTARIA DE SABOREAR ESTE BELO OSSINHO?

LA FONT?!

OH, LA FONT! HÁ HORAS QUE ESTOU À SUA PROCURA! POR ONDE VOCÊ ANDOU?

EU NÃO QUERO QUE VOCÊ FIQUE SE MISTURANDO COM ESSES VIRA-LATAS POR AÍ!

AGORA VOCÊ JÁ VAI PAPAR!
DAQUI A TRÊS HORAS COMEÇA A EXPOSIÇÃO NACIONAL DE BELEZA CANINA! E EU QUERO VOCÊ ABAFANDO!

FIM

# CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

## POR CORRESPONDÊNCIA

**EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.**

### 01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados. VOCÊ APRENDE FAZENDO

### 02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO

Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS

### 03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Direitos e deveres dos empregados, 13º salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS

### 04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL

Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc. VOCÊ APRENDE DE FATO

### 05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL

Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE

### 06 - FATURAMENTO E COBRANÇA

Notas fiscais, faturamento, duplicata, livro de registro de duplicatas, borderôs de cobrança, controle de recebimento de duplicatas, etc. VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS

**07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES**
**08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO**
**09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL**
**10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING**
**11 - ATENDENTE DE ENFERMAGEM**
**12 - CAIXA**
**13 - VENDEDOR**
**14 - ALMOXARIFE**
**15 - PORTUGUÊS**
**16 - MATEMÁTICA**

**SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS**
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos. Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição. MAIS NADA!

| SE VOCÊ MORA NO ESTADO DE: | ESCREVA PARA O SENAC: |
|---|---|
| SP - | - Rua Caio Prado, 102 - CEP 01303 - São Paulo - SP |
| RJ - | - Rua Pompeu Loureiro, 45 - CEP 22061 - Rio de Janeiro - RJ |
| MG - MT - MS - GO - DF - ES - | - Rua Tupinambás, 1038 - CEP 30000 - Belo Horizonte - MG |
| PR - SC - RS - | - Rua André de Barros, 750 - CEP 80000 - Curitiba - PR |
| PA - AP - | - Rua Serzedelo Correia, 279 - CEP 66000 - Belém - PA |
| PE - MA - PI - CE - RN - PB - AL - SE - BA - | - Rua Alfredo de Medeiros, 89 - Bairro Espinheiro - CEP 50000 - Recife - PE |
| AM - AC - RO - RR - | - Rua Costa Azevedo, 9 - 10º andar - CEP 69000 - Manaus - AM |

senac
SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS:

INDIQUE OS NÚMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE: 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16

NOME _____

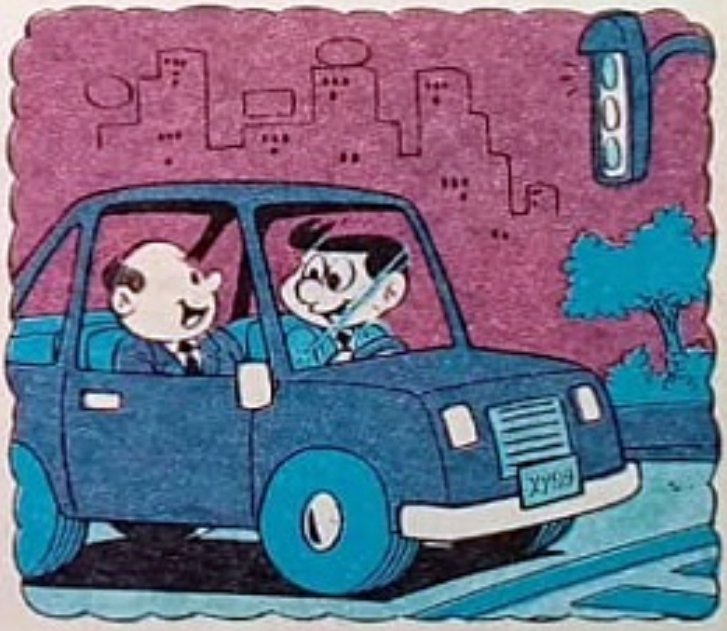
RUA _____ Nº _____

BAIRRO _____ CEP _____

CIDADE _____ ESTADO _____

MO. - 147

# OS SOUSA NOS TEMPOS DA GASOLINA



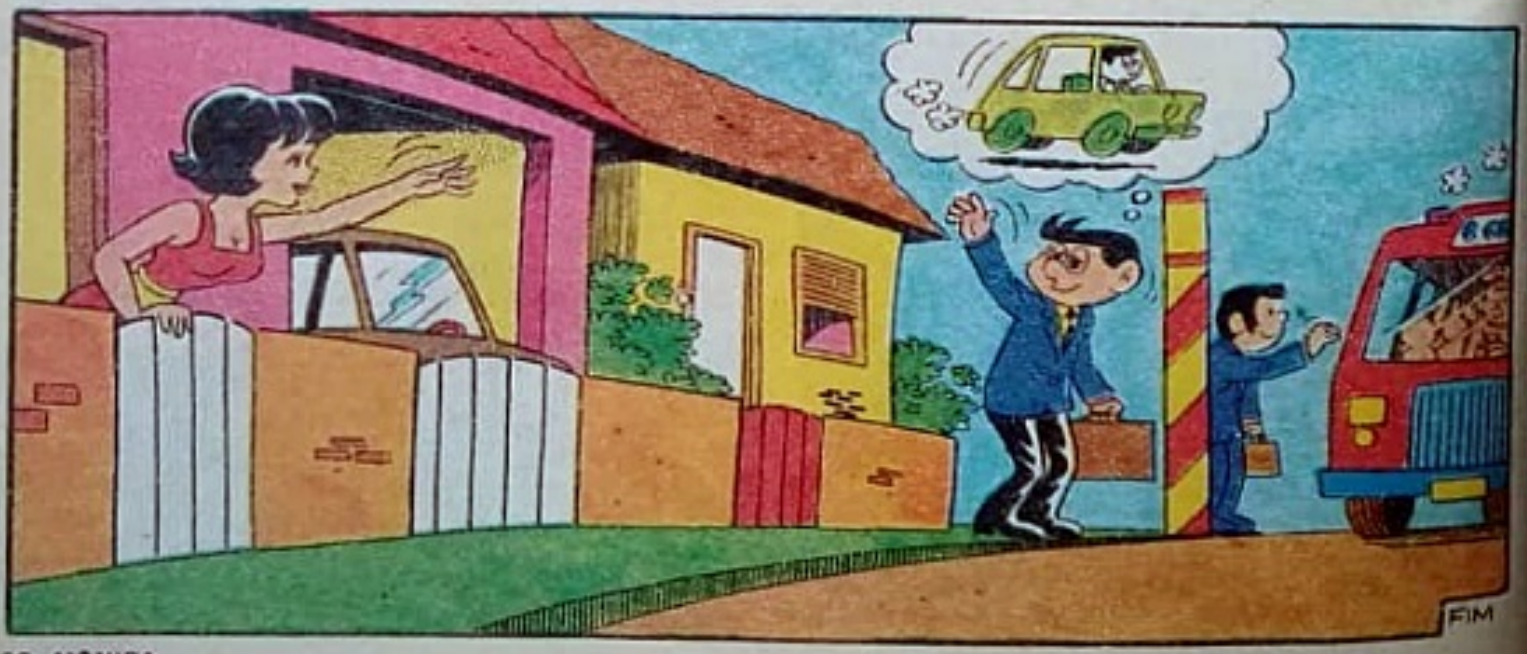
ESTACIONAM

CIONAMENTO

QUERIDO! PARE DE SONHAR!
SENÃO VOCÊ VAI CHEGAR ATRASADO AO SERVIÇO!
PUF

SMAC

SMAC


FIM

HORÁCIO
UM JANTAR?
PRA MIM, HORÁCIO?
VOCÊ ESTÁ ME CONVIDANDO?

SABE? TENHO JANTADO SEMPRE SOZINHO!
ACHEI QUE SERIA UMA BOA CONVIDAR VOCÊ!

MESA POSTA?
OH! QUE LINDO!
ESPERO QUE VOCÊ GOSTE!

PUXA! VOCÊ ESPERA?
TUDO O QUE EU MAIS GOSTO ESTÁ AQUI, HORÁCIO!
E VOCÊ ME DÁ UMA LICENCINHA?
VOU LAVAR AS MÃOS!

É QUE... VOCÊ DEMOROU TANTO...
FIM

# Chegou o 1º Almanaque Peninha e Biquinho.

## Agora a bagunça tá formada!

Desta vez o Biquinho vem todo colorido e aprontando cada vez mais!

- Um sobrinho da pesada
- O gato do Biquinho
- E muito mais ainda!

Neste número, o ganhador do Concurso do Biquinho!

Entre na folia com o ALMANAQUE

**PENINHA e BIQUINHO**

**Uma dupla do barulho!**

# PIPA em: TIRANDO PESO

VAMOS LÁ, PIPA! NADA COMO UNS EXERCÍCIOS PRA PERDER PESO!
E BEM QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO! NEM SEI COMO O SEU NAMORADO NÃO RECLAMA!
UM, DOIS! UM, DOIS!
MSPIE22140-MN147/5
MAURICIO

AH, TINA! QUE TAL UM LANCHINHO REFORÇADO PRA RECUPERARMOS AS ENERGIAS...
NADA DISSO, PIPA!
PODE ESQUECER OS SANDUÍCHES!
ALÉM DOS EXERCÍCIOS, VOCÊ TEM QUE ENTRAR NUM REGIME BRAVO...NADA DE PÃO!
NEM REFRIGERANTES!
QUE TAL UMA MACARRONADA, UMA PIZZA...
NADA DE MASSAS!
FICAR BONITA NÃO É FÁCIL!
AI! NÃO SEI SE AGÜENTO!
PENSA NO SEU NAMORADO! ELE VAI FICAR DERRETIDO POR VOCÊ!
HUM...
UM, DOIS! UM, DOIS!
E ASSIM...
SÓ ISSO?!
NÃO, NÃO! DEPOIS VOCÊ AINDA PODE COMER ESSE BISCOITINHO!

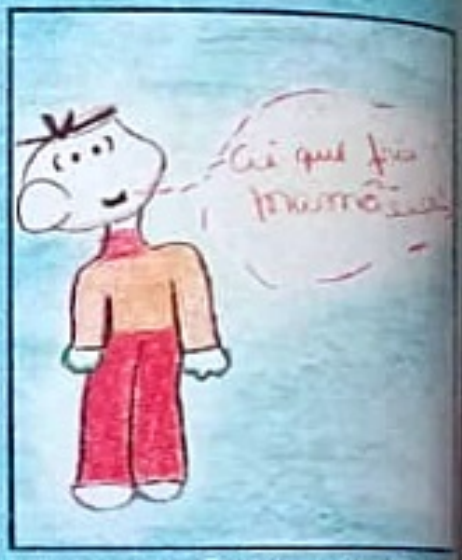
DEPOIS DE MUITOS EXERCÍCIOS E POUCA COMIDA...
UAU!!! PERDI TRÊS QUILOS E DUZENTAS E QUARENTA E OITO GRAMAS!
HUM! SÓ QUERO VER O QUE O ZECÃO VAI DIZER!
VAMOS! EU AJUDO VOCÊ A ACERTAR AS ROUPAS!
OI!
ENTÃO, ZECÃO? NÃO ESTÁ NOTANDO NADA DE DIFERENTE EM MIM?
ELE ME ACHOU MUITO MAGRA, MUITO ABATIDA...
FIM

# CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Manoel dos Santos
12 anos — São Paulo - SP

Aloísio Dionísio de Oliveira
11 anos — São Paulo - SP



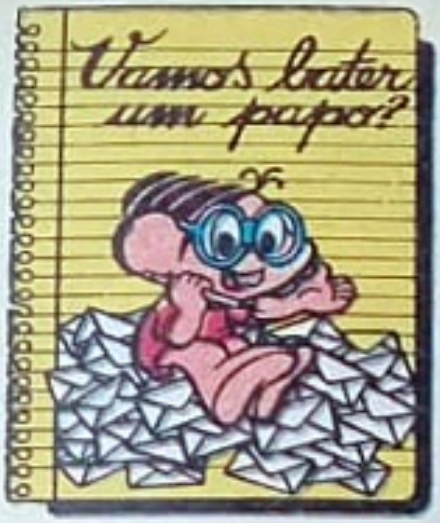
Margarete Cristina de Com
10 anos — São Paulo - SP

Américo José C. Almeida
10 anos — São Paulo - SP

Ricardo Yukio Nishioka
10 anos — S. Bernardo do Campo - SP

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6° andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385




**MAURÍCIO MASCARENHAS**
*Sorocaba - SP*

A sugestão do Maurício é uma história na qual o Anjinho seja influenciado por um diabinho e forçado a fazer mil malvadezas. O Anjinho achou meio difícil, Maurício. Disse até que, numa história desse tipo, o diabinho é que precisaria se cuidar. Tchau e escreva sempre.

**MINICLUBINHO**
*São Paulo - SP*

A revista *Mônica* recebeu uma carta do Miniclubinho dando os parabéns pelos dez anos da revista. Aqui vão os nossos agradecimentos e também os nossos cumprimentos a vocês do Miniclubinho, por serem tão bacanas em proporcionar alegria e divertimento sadio às crianças que tanto precisam disso.

**JORGE ALBERTO R. TORRES**
*R. Mostardeiro, 12 - ap. 22*
*90000 - Porto Alegre - RS*

Atenção, pessoal! O Jorge adora as nossas revistas e, por isso, ele começou a fazer uma coleção delas, mas estão faltando alguns números como *Mônica* dos n.ºs 1 a 66, 68, 70 a 72, 74 a 78, 82, 84 a 90, 92, 94, 95, 97, 99, 100 a 103, 107, 109 e 112 e *Cebolinha* dos n.ºs 1 a 24, 26 a 41, 44 a 50, 52 a 54, 57 a 62, 64, 65, 68, 70 a 72, 74 e 75. Quem tiver essas revistas e estiver a fim de ganhar uma graninha é só escrever pro Jorge.

**RENATO ANDRÉ FRÓIO**
*R. Bahia, 1746*
*15500 - Votuporanga - SP*

Vejam só que legal, gente! O Renato é um grande colecionador de selos e como está a fim de incrementar sua coleção, quer fazer trocas com leitores brasileiros e estrangeiros. Quem estiver interessado é só entrar em contato com ele no endereço acima.

**GILMAR DOS REIS**
*Recife - PE*

O Gilmar mandou uma carta muito bacana pra gente. Além dos elogios e comentários, ele diz que tem vinte anos e que é um grande fã da Mônica e do Cebolinha. É isso mesmo, amigão, você tem toda razão em seus comentários, pois as revistas do Mauricio também atingem um grande número de pessoas adultas que fazem das revistas em quadrinhos uma forma de descontração e lazer. Sucessos pra você.

**DJAIR A. MEIRELES**
*Manaus - AM*

Este nosso amiguinho escreveu pra gente, sugerindo uma história na qual a Mônica, o Cebolinha e o Cascão fossem até Manaus pra dar um passeio de barco pelo rio Amazonas. Muito legal a sua idéia, Djair. Até o Cascão gostou e disse que o passeio ia ser uma boa porque ele não sairia do barco por nada deste mundo. Obrigado pela carta e escreva sempre.

**LAURA GIMENEZ**
*Santos - SP*

A Laurinha fez apenas um pedido em sua cartinha. Ela quer ver mais vezes a Magali nas histórias. A Magali ficou muito contente com o seu pedido e prometeu aparecer sempre com a turminha. Ela também mandou mil beijocas pra você e um grande abraço.

## Amizade Selada

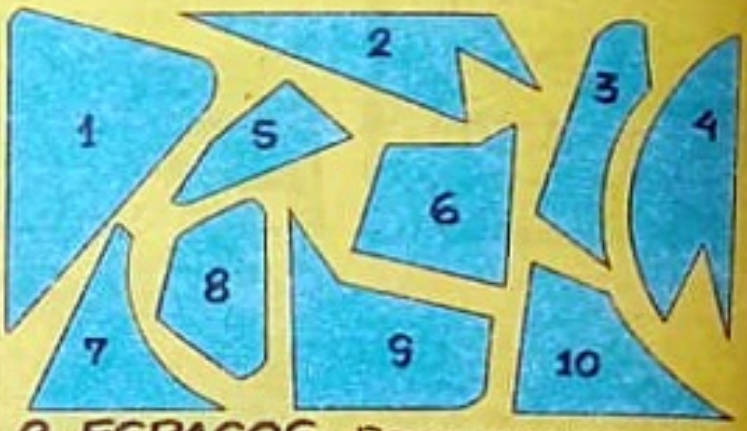
A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

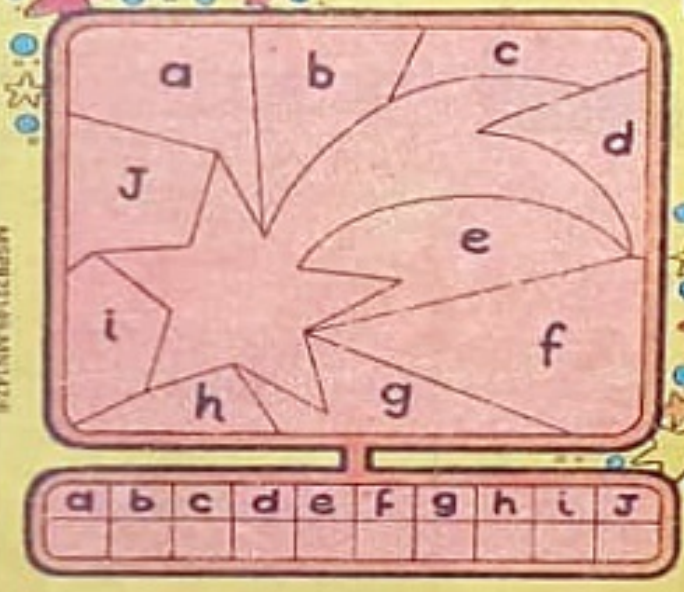
RUI DE OLIVEIRA CAVALCÂNTI - R. da Aurora., 1019 - ap. 2301 - 50000 - Recife - PE; NEWTON NEBEL SANTOS - R. Primeiro de Maio, 100 - ap. 13 - 11100 - Santos - SP; MÁRCIA LIZ F. LUTZ - R. Garibaldi, 150 - 93250 - Esteio - RS; LAURA M. KATO - Av. Lins de Vasconcelos, 3325 - ap. 6 - 04112 - São Paulo - SP; CLÁUDIA MAGNÓLIA B. PEREIRA - R. Quinze de Novembro, 200 - 57300 - Arapiraca - AL; UBIRAJARA GONZAGA - Caixa Postal 189 - 11400 - Guarujá - SP; ÂNGELA BONI - R. Prof. Licínio, 619 - ap. 12 - 09000 - Santo André - SP; CARLOS VENDET DE SOUZA - R. Rodrigues de Medeiros, 440 - 04464 - São Paulo - SP; SELMA AUGUSTO - R. Morro da Capoaba, 27 - 08170 - São Paulo - SP.

# PASSATEMPO

## 1- JOGO DE ENCAIXES:

DESCUBRA ONDE CADA UMA DAS PARTES DO DESENHO AO LADO SE ENCAIXA NO DESENHO ABAIXO. E RESPONDA, COLOCANDO O NÚMERO NO QUADRINHO CORRESPONDENTE.



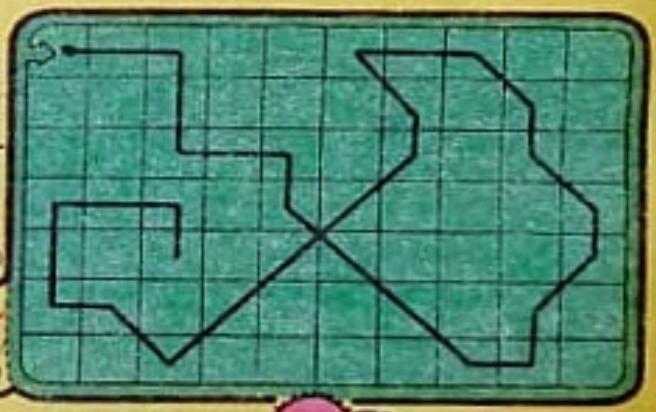




| a | b | c | d | e | f | g | h | i | J |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |

## 2- ESPAÇOS:

PREENCHENDO OS ESPAÇOS PONTILHADOS, VOCÊ ENCONTRARÁ UM LINDO CASAL.

## 3. EXISTE UMA FRASE OCULTA NO DIAGRAMA ABAIXO. PARA DESCOBRI-LA, SIGA O MESMO TRAÇADO DO DIAGRAMA AO LADO.



| O | A | M | R | U | E | D | N | O |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | P | O | C | Q | S | M | R | A | I |
| D | A | R | É | S | T | S | A | M | T |
| O | E | M | K | E | I | U | S | A | E |
| P | B | A | F | N | M | V | M | E | T |
| O | R | O | C | X | B | P | I | O | O |
| A | C | E | L | C | A | D | R | E | R |

"ISSO É AMOR É SEMPRE O TEMA DE UM SINCERO POEMA".

## 4- DECIFRANDO:

A LETRA **C** ESTÁ À DIREITA DA **S** E OPOSTA A **C**, QUE ESTÁ ENTRE **O** E **A**. A LETRA **O** ESTÁ ABAIXO DA **E** QUE FICA OPOSTA A **R**. ACIMA DA LETRA **R** ESTÁ A LETRA **O**.

# GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

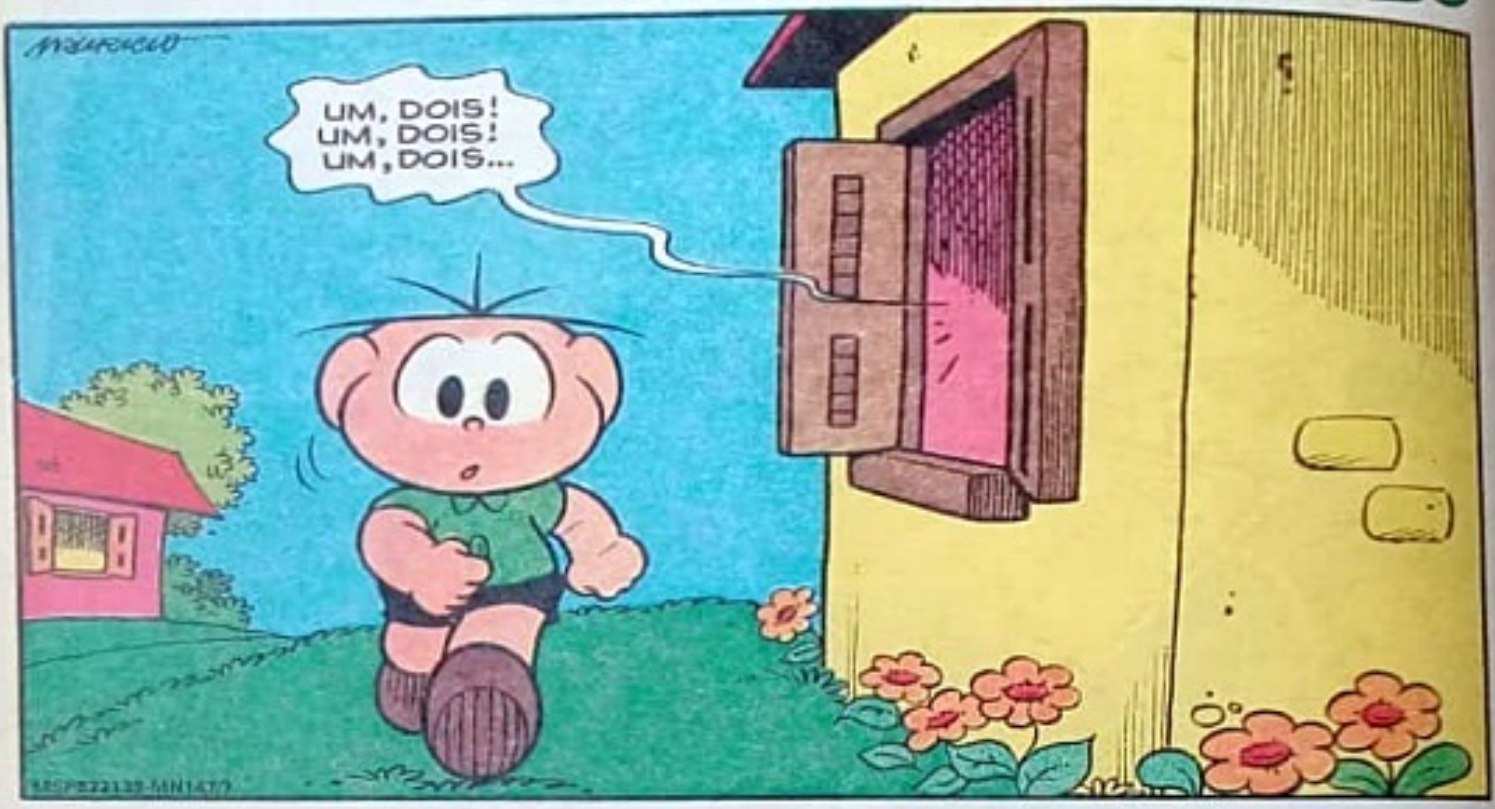
EDITORA ABRIL

**Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.**

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS © 1980 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

# MÔNICA EM FORMA!



EU PELGUNTEI PLIMEILO, MÔNICA!
NÃO É DA SUA CONTA E DÊ O FORA!

HUM... EMAGLEÇA COM O NOVO MÉTODO DA VELHA GINÁSTICA!
ENTÃO VOCÊ ESTÁ FAZENDO GINÁSTICA PLA EMAGLECER!

DÁ ESTE LIVRO AQUI!
ELE É... DA MINHA TIA!
E ESSAS LOUPAS TAMBÉM SÃO DA SUA TIA?

HÃ... ESTAS SÃO MINHAS! GOSTOU?
É A ÚLTIMA MODA!
Ô MÔNICA! VOCÊ PENSA QUE EU SOU BOBO?

PENSO, NÃO! VOCÊ É BOBO E CHATO, TAMBÉM!
MAS NÃO SOU BULO! E SEI QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO GINÁSTICA PLA TILAR ESSA BANHA!

BANHA UMA OVA! EU SÓ ESTOU QUERENDO FICAR EM FORMA!
VOCÊ NÃO FICA EM FOLMA NEM SE ENTLAR NO EXÉLCITO!

QUELO SÓ VER O QUE A TULMA VAI FALAR QUANDO EU CONTAR ISSO!

CEBOLINHA! ESPERA AÍ! VOCÊ NÃO VAI CONTAR ISSO PRA NINGUÉM, NÉ?!
E POR QUE NÃO?

SE VOCÊ FIZER ISSO, EU NUNCA MAIS FALO COM VOCÊ!
PUXA! VOCÊ FALIA ISSO POR MIM?

A TULMA VAI GOSTAR DE SABER DISSO TAMBÉM!

NÃO! POR FAVOR, CEBOLINHA!
NÃO FAÇA ISSO! POR FAVOR!

HÃ... EU LHE DOU UM SORVETE DE MORANGO!
HUM... NÃO SEI SE DEVO!

ESPERE UM POUCO!

NHAM, NHAM...

E ENTÃO?
NÃO SEI! AINDA ESTOU EM DÚVIDA!

ACHO QUE ESTE PEDAÇO DE BOLO VAI AJUDAR VOCÊ A SE DECIDIR!

AGOLA... QUE TAL UM PUDIM DE LEITE?

PRONTO, CEBOLINHA! AGORA CHEGA!

SABE, MÔNIÇA! ACHO QUE NÃO VOU CONTAR NADA PLA NINGUÉM!
JURA?!

MAS VOU PLECISAR DE MAIS UM FAVOL-ZINHO SEU!
O QUE É?

ASSIM...
...E AGOLA, MÔNICA? TÁ BOM?
HUM...

AINDA NÃO, CEBOLINHA!
AQUI NO LIVRO DIZ QUE, PRA PERDER A BARRIGUINHA, OS EXERCÍCIOS TÊM QUE SER MAIS RÁPIDOS!
UM... DOIS... UM... DOIS...
FIM

Cascão
COMO É, NADA?
AINDA NÃO!
ESPERE!
ELE SAIU! ELE SAIU!
ÓTIMO! ENTÃO EU POSSO INFORMAR QUE...
ESPERE!
FUNC! FUNC!
VUP
AH, AGORA SIM! PODE FALAR!
E AGORA, OUVINTES, DIRETAMENTE DO NOSSO CENTRO DE OBSERVAÇÕES METEOROLÓGICAS, INFORMAMOS...
...QUE O TEMPO PASSARÁ A INSTÁVEL NO PERÍODO, SUJEITO A CHUVAS!
FIM

# Dois lançamentos sensacionais, pra você que gosta de emoções fortes.

## 1 Superaventuras Marvel (84 páginas)

*Uma revista mensal que vai mostrar as aventuras mais fantásticas já produzidas pela Marvel:*

- *As sagas do Dr. Estranho, de Frank Brunner*
- *O espetacular Demolidor, de Frank Miller*
- *O inédito Pantera Negra*
- *O inigualável Luke Cage*

*E ainda* ***Conan, o bárbaro.***

## 2 Almanaque do Kung Fu (84 páginas)

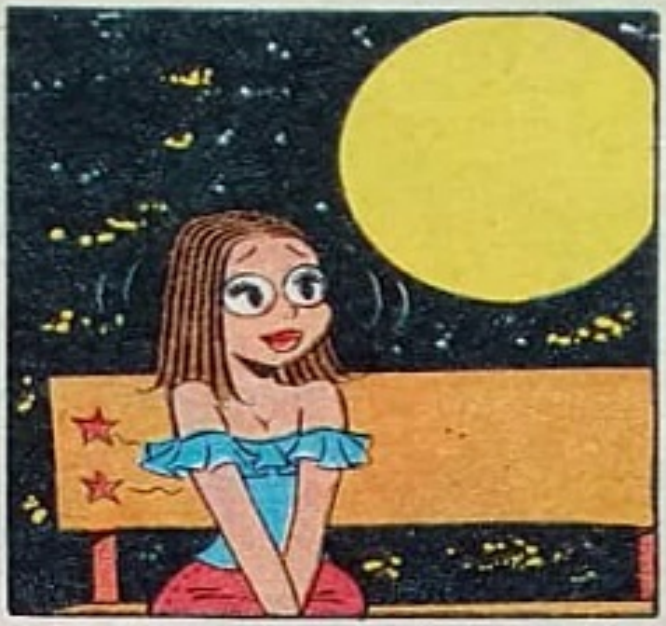
*Uma aventura inédita e completa de Shang Chi, com 73 páginas de ação, onde ele enfrenta o* ***Punho Elétrico*** *e* ***Brynocki,*** *seus inimigos do passado.*

***E mais: Uma reportagem completa com Bruce Lee, o maior lutador de artes marciais de todos os tempos.***

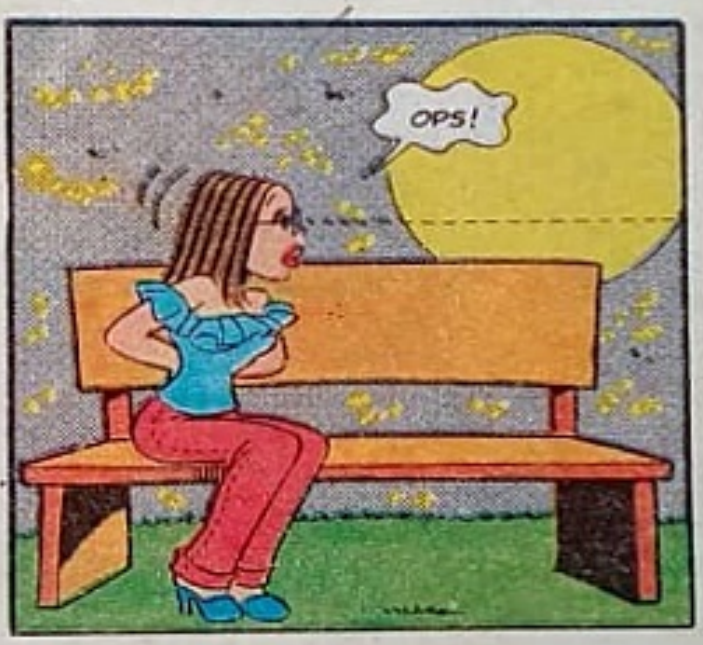
**Em julho, em todas as bancas**

# Tina em: A PULGA

EU ESPERO AQUI!
TÁ BEM!



DIACHO! UMA PULGA NAS MINHAS COSTAS!
EU PEGO ESTA DANADA!


OPS!

OI, JAIME! JÁ ESTÁ DE VOLTA?

EI! AQUELE NÃO É O SEU AMIGO MARCELO?

QUEM?

O QUE É ISSO, TINA?
AQUELE CARA NÃO TEM NADA DO MARCELO!
ELE É MAIS BAIXO, MAIS GORDO, NÃO TEM BIGODE...

PUXA! NÃO SEI COMO PUDE ME ENGANAR!
TALVEZ SEJA PORQUE OS DOIS TÊM OLHOS CASTANHOS!

DIACHO! O PIOR É QUE ESTA PULGA NÃO PÁRA DE PICAR!
E PIOR QUE ESSE PIOR É QUE ELE NÃO TIRA OS OLHOS DE MIM!
NÃO POSSO ME COÇAR!

AI! TÁ DIFÍCIL DE AGUENTAR!
PRECISO ME COÇAR!
SE EU AGIR NATURAL-MENTE, TALVEZ ELE NÃO REPARE!
EH, EH! TÔ COM UMA COCEIRINHA!
EH, EH! ERA SÓ UMA PULGUINHA!
CREC
BOA, TINA!
ERA SÓ AGIR COM NATURALI-DADE!
ELE NEM LIGOU PRA PULGA, NEM RIU DE MIM E...
TCHEC TCHEC
TCHEC TCHEC
TCHEC TCHEC
FIM

HORÁCIO
MUITO BEM, ALFREDO! QUAL É A DESCULPA, DESTA VEZ?
TANTA COISA!
FALTOU CAÇA!
FUI MUITO LONGE!
FALTOU VENTO A FAVOR...
PAREI PRA VER UM AMIGO...
QUE AMIGO?
O... O HORÁCIO!
O HORÁCIO?
MAS EU NÃO DISSE QUE, QUANDO FOSSE PRA VER O HORÁCIO, EU QUERIA IR JUNTO?
DISSE!
É QUE EU IA PASSANDO!
RESOLVI NA HORA!
DESCULPA?
DESCULPAR? DE NOVO? CADÊ VEZ QUE VOCÊ SAI É ISSO! FICA COM OS AMIGOS E DEPOIS VEM COM DESCULPAS, DESCULPAS!
EU DESCULPARIA, SE TIVESSE CERTEZA DE QUE VOCÊ FOI VER O HORÁCIO, MESMO, E NÃO ALGUMA LAMBISGÓIA POR AÍ!
OI, ALFREDO! COMO ACHEI QUE ELA PODERIA NÃO ACREDITAR, VIM CONFIRMAR TUDO, VIU?
FIM

# A turma da Mônica vai deixar suas férias mais divertidas!

Mas a Mônica tomou conta de tudo e na hora das provas...

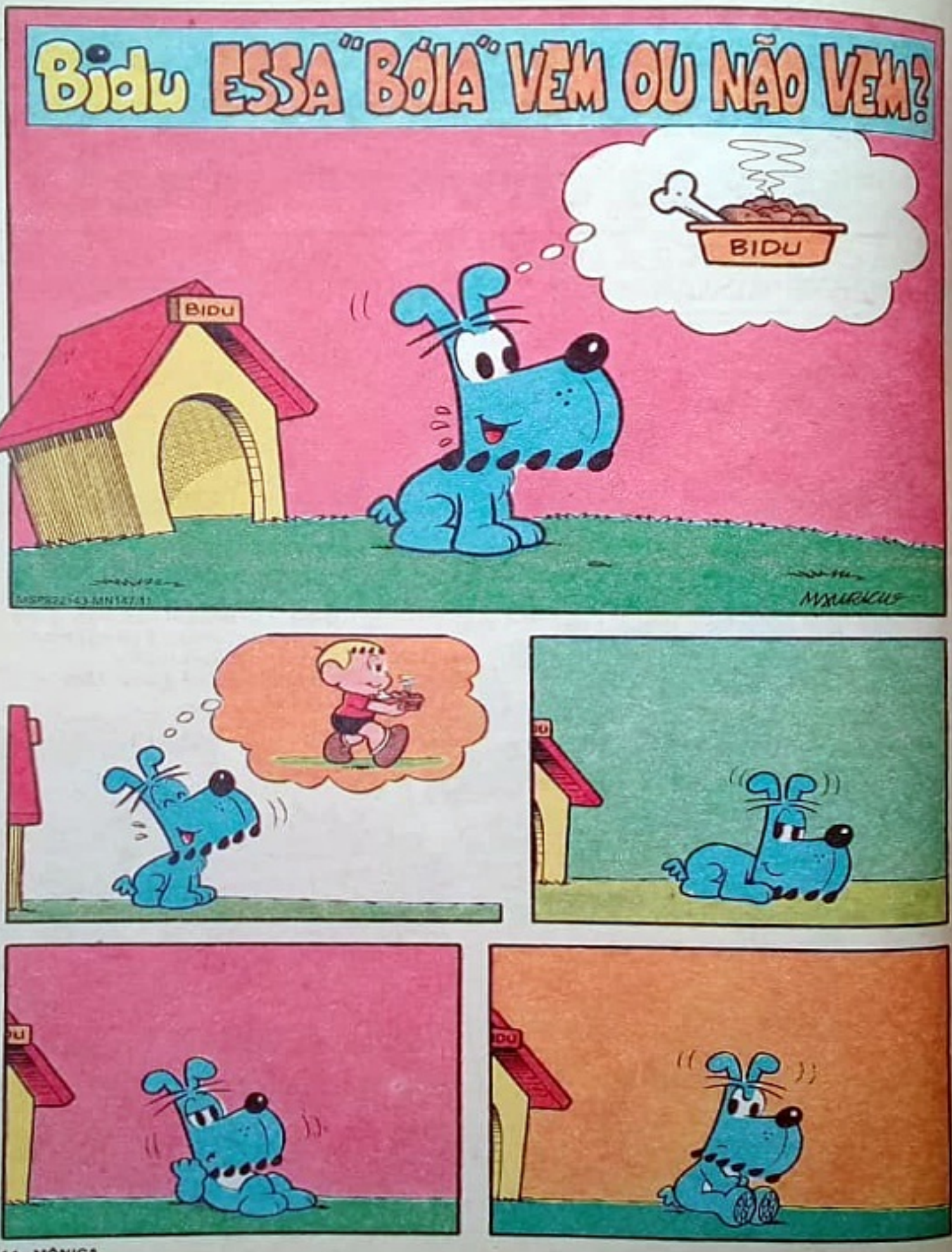
**São 12 histórias em 100 páginas, com Franjinha, Xaveco, Raposão, Horácio, Rei Leonino e Piteco.**

Caderno de passatempos pra você.

**Boa viagem, turma!**

## ALMANAQUE DE FÉRIAS DA TURMA DA MÔNICA

EDITORA ABRIL


Bidu ESSA "BÓIA" VEM OU NÃO VEM?
BIDU
BIDU
MSP822143-MN147/11
MAURICIO

DEPOIS...
OLHA O ALMOÇO!
BIDU
DEMOROU UM POUQUINHO, MAS SAIU...
BIDU
?
?
FIM

# HUMBERTO em: O GRANDE CHEFE

NÃO ENTENDO! O CHEFE DISSE QUE SE ENCONTRARIA CONOSCO AQUI PERTO DESTA PEDRA!
ELE NUNCA SE ATRASOU! A NÃO SER QUE TENHA ENCONTRADO TIRAS NO CAMINHO!

PUXA! ESSE DISFARCE DE CRIANÇA, DO CHEFE, TÁ PERFEITO!
EH, EH! ESSE ASSALTO VAI FICAR NA HISTÓRIA!

SÓ TEM UMA COISINHA, CHEFE!
QUE PLANO NÓS VAMOS USAR PARA ASSALTAR O BANCO?
HUM?!

O PLANO "UM"! BOA IDÉIA!
O CHEFE É GÊNIO!

ANCO JAQUE
VAI LÁ, CHEFE! EXECUTA A PRIMEIRA PARTE!

BANCO JAQUE

POF

?
?
BOA, CHEFE! CONSEGUIU DOMINAR O GUARDA!
QUE MOLEZA, HEIN?
EH, EH! AGORA VAMOS DOMINAR O COFRE!

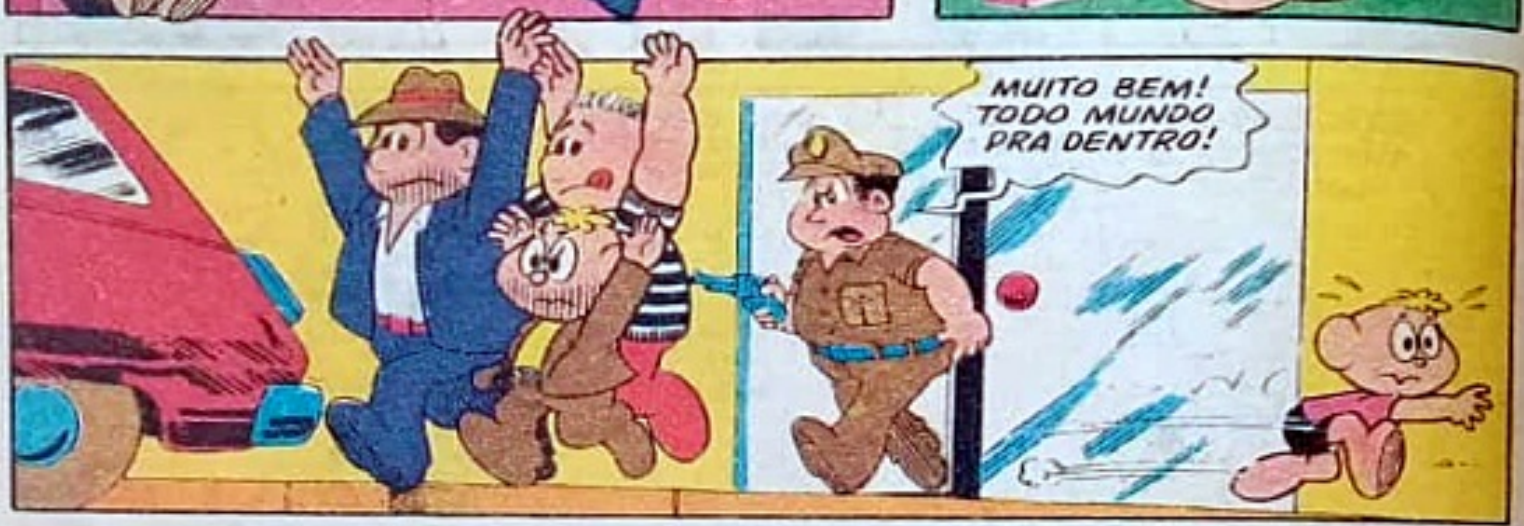
MUITO BEM! NINGUÉM SE MOVA!
HUM! HUM!
PODE IR PASSANDO A GRANA! ISTO É UM ASSALTO!
EI, CHEFE! QUE TAL TRANCAR TODO MUNDO NO BANHEIRO?
OH, NÃO! EU ESTIVE LÁ NÃO FAZ CINCO MINUTOS!

PUXA, CHEFE! ESTE FOI O ASSALTO MAIS FÁCIL QUE JÁ FIZEMOS!
ONDE APRENDEU TODA ESSA TÉCNICA?
EI! NÃO EMPURRA!
AI, MEU PÉ!

EI, TURMA! LIMPEI O COFRE E DEIXEI TODO MUNDO NO BANHEIRO!
ÓTIMO! VAMOS DAR O FORA!

NADA DISSO! QUE NEGÓCIO É ESSE DE ME DEIXAR ESPERANDO COMO BOBO LÁ NA PRAÇA?
CHEFE?! COMO O SENHOR PODE ESTAR AÍ, SE ESTÁ AQUI?!
EU SEMPRE ACHEI QUE ELE TINHA DUPLA PERSONALIDADE, MAS ASSIM É DEMAIS!

QUEM É ESTE IMPOSTOR?
IMPOSTOR, NADA! ELE É O NOSSO CHEFE!
É ISSO MESMO!
SEUS IMBECIS! EU SOU O CHEFE!
AH, AH, AH! SÓ O NOSSO CHEFE VERDADEIRO FARIA O QUE ELE FEZ! EXECUTOU O PLANO "UM" COM A MAIOR FACILIDADE!
SEUS BURROS! NÃO EXISTE O PLANO "UM"!
MEUS PLANOS SÃO IDENTIFICADOS POR LETRAS!
COM CERTEZA, ELE QUIS DIZER PLANO "U"!
TÉÉÉÉÉÉÉÉ
AHÁ! VOCÊS ACHAM QUE EU IA LIGAR O ALARME, SE FOSSE UM CHEFE?
MAS NEM SE FOSSE UM BANDIDO QUALQUER!
E SE ELE APERTOU SEM QUERER?

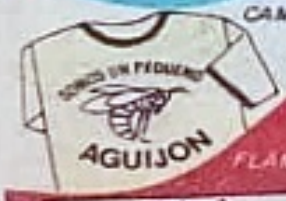




*Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível, e você mesmo poderá executá-la.*

# faça tudo através do SILK-SCREEN

CAMISETAS




FLÂMULAS

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências: Tintas (5 cores); Quadro; Tela de nylon; Puxador; Moldes; Carteira de Estudante; Belíssimo **DIPLOMA** colorido.

**GRÁTIS**

Brindes, displays, convites, placas sinalizadoras, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã.

**Consultas:**
Um Departamento a seu dispor, para esclarecer suas dúvidas, mesmo após a conclusão do curso.

**Não mande dinheiro**
Envie cupão ou carta à Academia de Arte CP Cx Postal 45.302 - V.Mariana 01.000 São Paulo SP

**Garantia:** Devolvemos seu dinheiro, caso o curso não lhe agrade, em cinco dias.

Envie-me pelo reembolso o curso de **Silk-Screen.** Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 2.350,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 3.920,00 pelo curso completo em 1 só vez

Nome _____
Rua _____ n _____
CEP _____ Cidade _____ Est _____

MO - 141

**Toque VIOLÃO na era do K-7**

Aproveite os benefícios da tecnologia moderna: estude violão pelo nosso novo método APRENDA OUVINDO.

**Consultas:**

Mantemos um Departamento de Consultas para você esclarecer suas dúvidas, mesmo após ter concluído o curso.

**Gerantie:**

Examine o curso durante 10 dias. Caso ele não lhe agrade, devolveremos seu dinheiro.

# VIOLÃO aprenda ouvindo

**Já inventaram o mais moderno dos métodos!**

Este é um curso diferente dos que você está acostumado a ver por aí. **VIOLÃO: APRENDA OUVINDO** foi elaborado por uma equipe de professores que teve a preocupação de dar a você um novo curso de violão, dinâmico e com o que há de mais avançado na psicologia do ensino a distância! As aulas gravadas em fitas cassetes possibilitarão um **aprendizado** muito mais rápido do que qualquer método convencional de violão. Uma voz suave o acompanhará em todo o seu aprendizado, não se cansando nunca de voltar ao ponto quantas vezes você quiser. Em poucas semanas, você estará afinado com seu novo instrumento, transformando-se num competente violonista.

Saber tocar as mais bonitas e modernas melodias vai transformar sua vida. Será a descoberta de um mundo novo, onde você estará brilhando como o centro das atenções. Pense em quantas oportunidades de se destacar dos demais você vai ganhar! Então, aproveite esta chance: faça seu pedido, enviando o cupão hoje mesmo. Seu sucesso depende de você, lembre-se disso!

**Não mande dinheiro**

Envie cupão ou carta ao I.C.E. Canadian Post Postal 45.303 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP

Se quiser, venha retirar seu curso pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 791 — São Paulo.

Envie-me pelo reembolso o curso Violão: Aprenda Ouvindo. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

☐ Cr$ 4.410,00 p/envio, em 2 remessas mensais

☐ Cr$ 7.350,00 pelo curso completo em 1 só vez

Nome _____

Rua _____ n. _____

CEP _____ Cidade _____ Est. _____

MO - 147

**GRÁTIS**

• 1 lindo estojo porta-cassetes, nas cores azul e branco; • 1 dedeira; • 1 palheta; • 3 Álbuns de Músicas cifradas; • carteira de estudante; • diploma colorido.

MÔNICA em:

# AMIGO É PRA ESSAS COISAS

EU?! NEM FALO COM VOCÊ! ALIÁS, EU NEM A CONHEÇO!
FALA, SIM! TÁ FALANDO AGORA! E É O ÚNICO QUE NÃO ME XINGA, TAMBÉM!

BOBONA, GORDUCHA, DENTUÇA E...

BEM... PELO MENOS NÃO VAI ME XINGAR MAIS!

E ENTÃO? VAI ME CONVIDAR, AMIGÃO? HEIN? HEIN?

SABE, MÔNICA! A TURMA VAI FICAR BRAVA COMIGO! VÃO ME EXPULSAR DO CLUBINHO!
E QUEM DISSE QUE VOCÊ PRECISA DO CLUBINHO?

PRECISO, SIM!
SENÃO NÃO VOU PODER TOMAR BANHO NO RIOZINHO COM A TURMA, PARTICIPAR DOS JOGOS DO BAIRRO, ME CANDIDATAR A PRESIDENTE...
HUM...

E SE EU ME DISFARÇAR?
COMO?

EU POSSO ASSANHAR O CABELO!
MUDAR O JEITO DE ANDAR, COLOCAR OUTRO VESTIDO...

HUM... E ESTES DENTES? COMO VAI ESCONDER?
FÁCIL!

PRONTINHO! É SÓ PUXAR O LÁBIO AQUI...
QUE TAL?
VAI SAIR COMIGO, AGORA?

ARGH! EU QUE NÃO VOU SAIR COM UMA MENINA ASSIM!

GRRR! O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA, AFINAL?
HUM...

QUE TAL DESISTIR DE ME CHAMAR?
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!

VOU DESISTIR MESMO!
TALVEZ ENCONTRE OUTRO SORTUDO POR AÍ!

OI, MÔNICA! QUE BOM ENCONTRAR VOCÊ!
QUER IR AO BAILINHO COMIGO?
EI! EU VI PRIMEIRO!

NADA DISSO! ELA VAI COMIGO!
COMIGO!
NÃO! COMIGO!

VAMOS TIRAR PAR OU ÍMPAR!
NADA DISSO! VAMOS DECIDIR NO BRAÇO!
ENQUANTO ELES ESTÃO BRIGANDO, MÔNICA, QUE TAL...

EI, MÔNICA!
BLUP...

OLHA AÍ O QUE VOCÊ FEZ! DESCO-BRIU TUDO!
MAS NÃO PRECISA FICAR ZANGADO! EU NÃO VOU MAIS INSISTIR!

SABE, MÔNICA, EU ESTIVE PENSANDO...
ACHO QUE PODEMOS IR AO BAILE JUNTOS!
VOCÊ ME CONVIDA?!

CLARO!
VAMOS!

SABE O QUE É, JEREMIAS? PRECISO PENSAR!
OU VOCÊ ACHA QUE EU JÁ VOU ACEITANDO UM CONVITE ASSIM, SEM MAIS NEM...
FIM

# RAPOSÃO

PRIMAVERA, NÉ, RAPOSÃO? TEMPO DE FLORES... DE AMORES!
AH, É? NEM HAVIA REPARADO!

...E VOCÊ É UM SUJEITO TÃO CERTINHO, TÃO DIREITO!
?
!

MUITO ME ADMIRA QUE PERMANEÇA SOLTEIRÃO!
EU... EU PREFIRO FICAR ASSIM... POR ENQUANTO!

AH! POR ENQUANTO!
QUER DIZER QUE NÃO DESISTIU, AINDA!

NÃO! MAS TENHO QUE DAR UM TEMPO... DEPOIS DE TUDO AQUILO!
?

VOCÊ ESTÁ DANDO UM TEMPO AS COISAS DO... CORAÇÃO?
BEM! ACHO QUE, COM VOCÊ, EU POSSO DESABAFAR, COMPADRE!

LEMBRA-SE DAQUELA VIAGEM QUE FIZ O MÊS PASSADO?
LEMBRO!

POIS FOI DURANTE ESSA VIAGEM QUE TUDO ACONTECEU...

# RAPOSÃO

"HAVIA UM SOL ABRASADOR NO CÉU!"
"E ELA SURGIU COM UM COPO D'ÁGUA FRESQUINHA, PRA MIM!"
"DAÍ VEIO UMA REGIÃO ESCURA E FRIA... E ELA SURGIU DE NOVA COM COBERTAS E LUZ!"
EU SU ME GANDO...
"E ELA TROUXE FOLHAS MACIAS PRA QUE EU ME DEITASSE!"
"...E ATÉ ME ACARICIOU ANTES QUE EU DORMISSE..."
"DAÍ EU ACORDEI... E HAVIA FRUTAS MARAVILHOSAS DEIXADAS POR ELA!"
"...E EU ADOREI TUDO AQUILO!"
"SENTIA-ME NAS NUVENS!"
"...E ESSE ESTADO DE SONHO..."
"ESSE EXTASE... EU DEVIA A ELA! SÓ A ELA!"
"E EU QUIS QUE ISSO DURASSE PRA SEMPRE!"
"...E PASSEI A RESPIRAR O AR QUE ELA RESPIRAVA!"
"OLHAR PELOS SEUS OLHOS, BEBER PELA SUA BOCA..."
"E ISSO FOI BOM!"
"ATÉ QUE, UM DIA..."
"UMA FRUTA QUE EU NUNCA VI... NEM NUNCA COMI!"

# RAPOSÃO

"BEM... A FRUTA ERA UMA DELÍCIA! NÃO SABIA DE NADA!"

"...E NATURALMENTE, QUANDO ELA CHEGOU COM AS FRUTAS DE SEMPRE, EU ESTAVA SACIADO!"

"...E EU COMECEI ENTÃO, UMA MISSÃO RARA!"

"SIM! ELA QUERIA QUE EU CONTINUASSE RESPIRANDO SÓ DO SEU AR, COMENDO SÓ DOS SEUS FRUTOS, BEBENDO SÓ DA SUA AGUA!"

"E TUDO ISSO FORA MUITO BOM! MAS... E OS OUTROS ARES, FRUTOS E AGUAS DO MUNDO?"

"...E EU ME DEI CONTA DE QUE TAMBÉM GOSTARIA DE QUE ELA SÓ RESPIRASSE O MEU AR, COMESSE DOS MEUS FRUTOS E BEBESSE DA MINHA AGUA!"

ASSUSTEI-ME A DESCOBERTA DO EGOÍSMO DO AMOR!

"MAS TODOS OS AMORES SERIAM ASSIM?"

"OU SÓ A PRIMEIRA E ARREBATADORA PAIXÃO?"

"O AMOR AMADURECE!"

"EU NÃO QUERIA SER DESTRUIDO, OU DESTRUIR..."

"E EU TAMBÉM!"

HOJE, EU ME LEMBRO DELA E DE TUDO O QUE VIVI COMO UM SONHO!

UM SONHO BOM, MAS COM UM GOSTO DE SAUDADE!

ANTES ASSIM! DAQUI A UNS DIAS, CONHECERÁ UMA OUTRA!

...E ESPERO ESTAR AMADURECIDO PRA RESPIRARMOS, JUNTOS, O AR DE TODAS AS OUTRAS CRIATURAS!

FIM

# Quem quer namorar a Xicória?

esta edição da Turma do
ambe-Lambe, o Prof. Pirajá sai
procura de um namorado para a
icória. Ele acha que ela está ficando
ma solteirona rabugenta.
em cabimento?

**E mais:**

**Hoje é dia de índio**

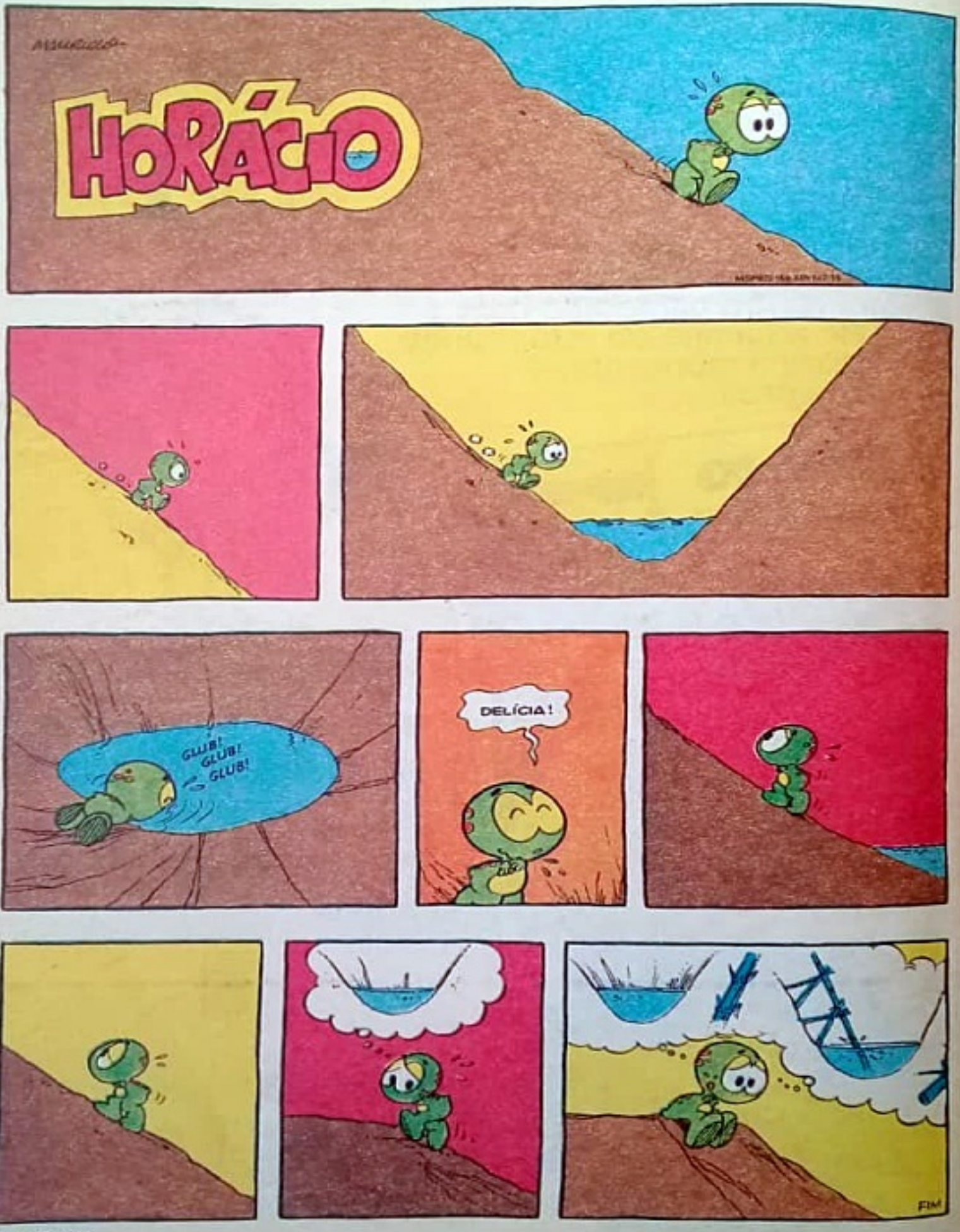
Uma história (quase) selvagem e muito divertida com a turma ensinando os indiozinhos da Amazônia a brincar.

EDITORA ABRIL

**Entre nesse festival de gargalhadas!**

TURMA DO LAMBE-LAMBE
Daniel Azulay

**Em julho nas bancas.**


HORÁCIO
GLUB! GLUB! GLUB!
DELÍCIA!
FIM

# MÔNICA em QUERO AJUDAR!

CHATO NÃO TER O QUE FAZER!
EU BEM QUE PODERIA TER IDO PESCAR COM OS GAROTOS, MAS ELES DISSERAM QUE ERA PRECISO COLOCAR MINHOCAS NO ANZOL!

VRUUMM
BIIIIP

RRRRR
BIIIII
FOOM

VRUUUMM
FOOM
AGORA!!!

VRUMM
PUF! PUF!
CONSEGUIMOS, HEIN, DONA?!

EI, DONA! O QUE HÁ COM A SENHORA? FALE COMIGO!

CARAMBA! ELA FALOU MESMO!
É ISSO QUE DÁ QUERER AJUDAR OS OUTROS!

ALGUÉM, POR FAVOR, PEGUE O MEU CHAPÉU!
PEGUE O MEU CHAPÉU!

DEIXA COMIGO!

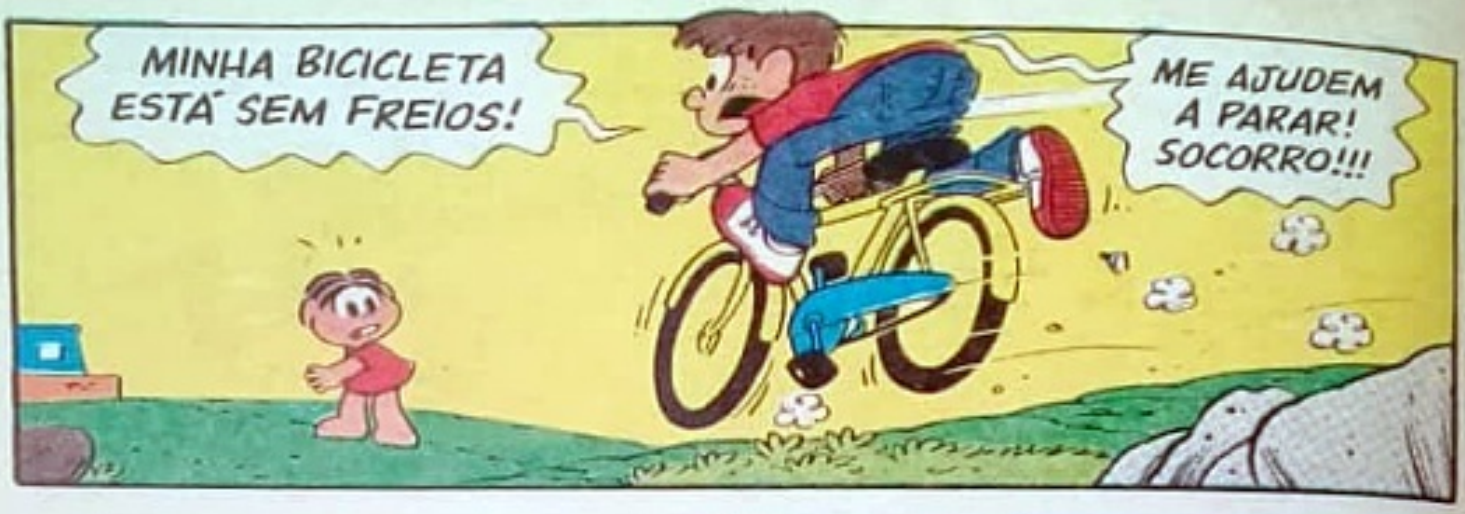
AHÁ! PEGUEI!

TOME, MOÇO!
E NÃO PRECISA AGRADECER!

GRRR!
POF
PUXA! ELE NÃO AGRADECEU MESMO!

DESSE JEITO NÃO DÁ! A GENTE FAZ DE TUDO PRA SER ÚTIL E NINGUÉM RECONHECE!
SÃO TODOS TÃO INGRATOS!

AAAIII! SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!!!


MINHA BICICLETA ESTÁ SEM FREIOS!
ME AJUDEM A PARAR! SOCORRO!!!

TUC

VIU? SORTE QUE EU ESTAVA POR PERTO!

★ ☆ # @ uuuu!

BUAÃÃÃ! NINGUÉM QUER A MINHA AJUDA! BUAÃÃÃ!

NUNCA DÁ NADA CERTO!
TODA VEZ QUE TENTO SER ÚTIL, DÁ TUDO ERRADO!

Ô GAROTINHA! NÃO PRECISA FICAR ASSIM!
QUE BOBEIRA!
É ISSO MESMO!
VAMOS ESQUECER O QUE PASSOU!
VOCÊ É MUITO ÚTIL!
É ISSO MESMO! E VAMOS ARRUMAR UM JEITO DELA AJUDAR OS OUTROS!
JURA?!
PUXA! COMO VOCÊS SÃO LEGAIS!
VENHA!
EI! ESSA EU NÃO ENTENDI!
COMO É QUE EU VOU AJUDAR VOCÊS, FICANDO AQUI, PARADA?
FIM

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.


# Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silveo Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Kamen

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

mônica

JULHO DE 1982 - N.º 147

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

**REDAÇÃO**

*Coordenador:* Dorival Vitor Lopes

*Assistentes de Redação:* Helcio de Carvalho, Mone C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Le Senechal. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujão Jr. *Chefe de Arte:* Jaime Podavin. *Assistentes de Arte:* João A. B. Cavalcante, Rubens Campello Acosta, Suguru Kohenyakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Robert, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vanéria Valéria O. Nepidchi, Waldores: Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.

**Matérias:** *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Pedro Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

**Arquivo Editorial:** Elena Lovisolo *(supervisora)*

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**

*Gerente de Grupo de Produto:* Luiz Carlos Manho

**PUBLICIDADE**

**Diretor de Publicidade e Projetos Especiais:** Efraim C. Kapusi

*Gerente de Publicidade:* Gilmar P. Caldeira

*Representantes:* Esther Tessler Seabra, Fani Kortujansky, Emeni de Lima Lemos, Eduardo Venguelro.

*Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Bungo.

**Serviços Fotográficos:** Jussi Lahio *(gerente)*

**Diretor Responsável:** S. Fukumoto

**ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA**

**Setor de Histórias em Quadrinhos**

*Chefe de Arte:* Alice Keico Takeda

*Colorista:* Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Renato Weissman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyoritsu. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre. Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamasaki, Mari Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takeo Funasawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Dorotí Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellegli Ferrera.

**Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising:** Yara Maura Silva

**Setor de Ilustração e Merchandising**

*Diretor de Arte:* Jayme Cortez

Amélia M. Minhera, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Teixeira.

**Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa

**Artes e textos das histórias em quadrinhos integralmente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda.**

Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação, Administração e Publicidade: Rua Cerro Corá, 1365 - Caixa Postal 7037 - Telefone (011) 261-5112 - Telex (011) 22036 - End. Telegráfico - São Paulo. Preço do exemplar atrasado: consulte-nos. Para assinar, consultar as tabelas publicadas nas revistas de nossa editora. Números anteriores só serão fornecidos mediante solicitação por escrito, acompanhada do valor correspondente, mais despesas postais. Os pedidos devem ser dirigidos à Editora Abril Distribuidora Ltda. Rua Cerro Corá, 1365 - Caixa Postal 7037 

# PEÇA AO PAPAI...
# BARRAQUINHAS DA TURMA DA MÔNICA!

Com a casinha da Mônica e o clube do Cebolinha, vocês vão se divertir a valer. Vocês podem brincar em casa, na praia ou no campo, pois são muito fáceis de se transportar.
E digam ao papai que elas são tão simples de se armar que vocês nem vão precisar da ajuda dele!

Dimensões: 0,95 x 1,20 x 0,95 m.
À venda nas Lojinhas da Mônica, grandes magazines e lojas especializadas.

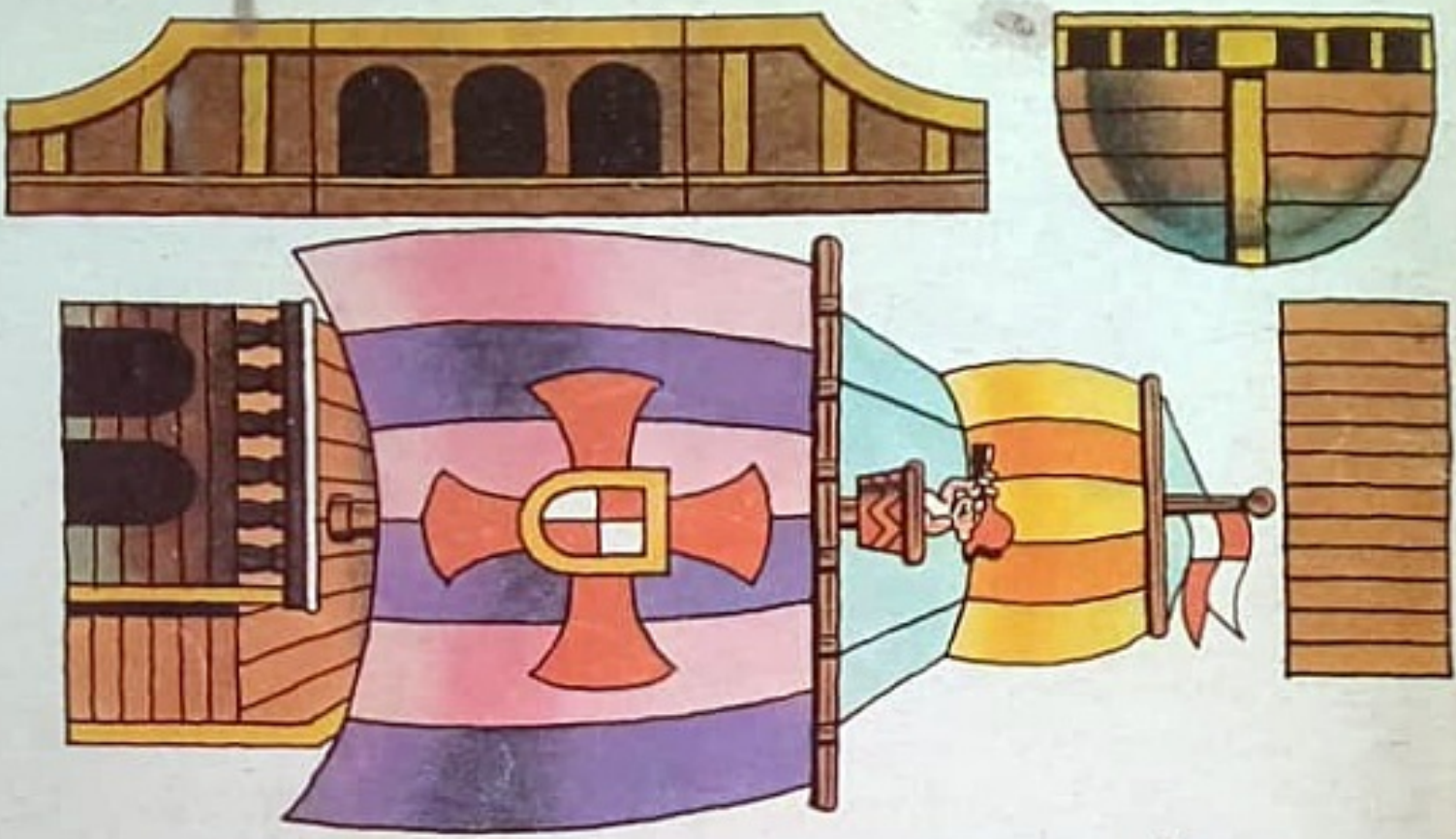
Castanon

© TMI MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Lojinha da Mônica

SERFE INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.
Av. D. Pedro I, nº 398
Tel.: (011) 63-1019 - CEP. 01552
Cambuci - São Paulo - SP.

SERFE
indústria e comércio ltda.



# Descubra as caravelas de Colombo com Danoninho.

*Levantar âncoras; está de partida mais uma caravela de Colombo: Pinta, para você recortar e brincar.*

*Só um amigo do peito como Danoninho pode ser nutritivo, gostoso e ao mesmo tempo divertido.*

*Para montar, não tem segredo. Recorte um potinho de Danoninho na vertical e cole as 2 partes com fita adesiva. Cole as partes da caravela num papel mais grosso, recorte e encaixe o mastro seguindo o desenho da caravela pronta.*

*Agora é só deixar o barco correr.*

**Pinta**

**AQUELE QUE VALE POR UM BIFINHO.**

DANONE